

قرامشى نين ھژموني ھاقيندا تعليمى

انتونيو قرامشى 1926- جى ايلده فاشيستلر طرفىدىن حبس خانايى سالىنىپ، 1934- جى ايلده آغىر خستە حالدا حبسدىن بوراخىلىپ، 1937- جى ايلده وفات تاپتى. 1929- جى ايلدىن اوللر يىلدا اونا حبس خانادا يازماغا ايجازە وئردىلەر، او، اۆز بۇيۇك «حبس خانادا دفترلىرى» اثرىنە باشلادى. بو اثر ايلك دفعە ايتاليادا 1948-1951- جى ايللاردا چاپ اندىلىپ، 1975- جى ايلده ايسە شىرحلەرە بىرلىككە دۇرد جىلدلىك علمى - تنقىدى نىشى چىخدى. او زاماندا بىر چوخ دىللاردا دفعەلرە يىتىدىن نىش اندىلىپ دىر. بو اثرە حىصر اندىلمىش تىققات ادبىياتى ايسە آغلاسىغماز حجم دەدەر - مىنلرلە كىتاب و مقاله لر .

«حبس خانادا دفترلىرى» قرامشى طرفىدىن نىش اوچون دىگىل، اۆزى اوچون، و تورمە سانسورونون نظارتى آلتىندا يازىلمىش دى. اونا اوخوماق آسان دىگىل، لاکىن چوخ سايلى «قرامشى شوناسلار» كۇمگى ايله ماتىرياللار ايلاردا دىمك اولار كى ھامىسى نىن مضمونو آيدىنلا شىب و اياضاحلار آراسىندا كى فرق لار بۇيۇك دىگىل. عمومىلىككە دىمك اولار كى، اثر بوتون ھومانىتار بىلىك ساحلر يىنە - فلسفە و سياست، آنتروپولوژى (اينسان ھاقىندا تعليم)، كولتورولوژى و پىداگوژىيە بۇيۇك تۇخفە وئرىپ. بو تۇخفەنى قرامشى ماركسىزمى اينكىشاف آندىرەك و پروتستانت رىفورماسيون، فرانسىز اينقىلابى، 1917 جى ايلدىن روس اينقىلابى - عىنى زاماندا فاشىزم تجروپىسىنى درك آندەرەك، ائتمىش دىر. بىلەلىككە او، معاصر جمعيت اوچون - دۆولت و اينقىلابىن يىنى نظرىيەسىنى ياراتمىش دىر (كندلى روسىياسى شرايطىندا يارادىلمىش لىنن نظرىيەسىنى اينكىشافى و معىن درجەدە آرادان قالدىرلىماسى اوچون). قرامشى سوسىيالىزم اوغروندا آپاردىغى موبارىزەسى گىدىشىندە عمومىلىككە بىر چوخ يىنىلىك لار آندى.

بىلى اولدوغو كىمى، «بىلىك - گۇچ دور» و بىلىگى نىمىسەمىش و اونا تطبيق ائتمك ايمكانى الە ائتمىش ھر كس بو گۇچدن اىستىفادە آندە بىلەر. آلو، اينسانا اىبتىدائى وضعىتدن چىخماغا كۇمك اندىيسە دە، اينكوپىسيون آلووندا ياندىرلىمىش اينسان، تانرىلاردان اينسانلار اوچون آلو اوغورلامىش پرومىتئى خوش سۆزلەرە خاطر لامابا بىلەر. كومونىست طرفىدىن يارادىلمىش نظرىيەنى، كومونىزمىن دوشمنلرى طرفىدىن ائفكتىو شكىلدە اىستىفادە آندىلمەسى (بىزىم كومونىستلر ايسە اونا تانماق اىستەمىر لار)، قرامشى نىن گۇناھى دىگىل.

بو گون «قرامشى» سۆزى اوزرە ايرى غەرب علمى معلوماتلار بازاسىندا آختارمىش وئرسك (مئلا، نەنگ آمىرىكان «دىسسىرتاسىيالار» بازاسىنى)، قرامشى نىن نظرىيەسى نىن كۇمگى ايله نە قدر گىنىش مىقياسلى اجتماعى حادثەلر ائگىر نىلمەسىنە معطل قالارسان. بور ايا ھم مىللى موناقىشەلر ايل قىزىش دىرلىماسى نىن گىدىشائى، ھم نىكارا اقوادا كىلسەننن يوخارى دايرملرى نىن «آزادلىق نئولوژىسى» نە قارشى موبارىزە تاكتىكاسى، ھم آمىرىكا بىرلشمىش ايالتلرى (آبش) دە ايدمان تارىخى و اونون كوتلوى شعورا تائىرى، ھم معاصر آفرىكان ادبىياتى نىن خصوصىتلرى، ھم دە بو و يا دىگر نۇوع رىكلاملار ايل ائفكتىوئىلىگى عايىد دىر. آگر ايلگىرمى - اوتوز 20 - 30 ايل اول پراكتىك غەرب سوسىولوژىسى بوتون اھمىتلى اجتماعى پروسىسلر ايل تحلىلى اوچون كلاسىك ماركسىزم مئتودولوژىسى نىن (طبيعى كى، دىگر مئتودولوژىلرە برابر) اىستىفادەنى مطلق حساب آندىر دىسە، بوگون قرامشى نىن قاوراملارى و مئتودولوژىلر يىنە اساساً بىر پروبلەم اوزرىندە «ايشلەمك» ضرورى حساب آندىلەر.

قرامشى اثرى نىن اساس بۇلملر يىن بىرى - ھژموني ھاقىندا تعليم دىر. بو - دۆولتىن داغىدىلماسى و يىنى اجتماعى - سياسى قورلوشا كىچىد ھاقىندا عمومى اينقىلاب نظرىيەسى نىن بىر حىصەسى دىر. بىزىم پروبلەمىزە بىر باشا عايديتى اولان تعليمىن ماھىتى ھاقىندا قىساجا دانىشاق.

قرامشى نىن فىكرىنچە، حاكم صىنىفىن ھۆكمرانلىغى يالنىز زور اكيلىغا دىگىل، ھم دە راضىلىغا اساس لانىر. حاكمىت مۇكانىزمى - كچە مجبور ائتمە دىگىل، ھم دە ايناندىر مادىر. حاكمىتىن اقتصادى اساسى كىمى مولكىت صاحى اولماق كىفايت دىگىل - مولكىتچىلر ايل ھۆكمرانلىغى بو يوللا اوتوماتىك اولاراق ضمانت آلتىنا آلىنمىر و ثابت حاكمىت تامين آندىلمىر.

بىلەلىككە، ھانسى صىنىفىن حاكم اولماسىندا آسلى اولماياراق، دۆولت ايكى نەنگە - گۇچ و راضىلىغا اساس لانىر. لازىمى راضىلىق سويىيەسى نىن الە آندىلدىگى دورومو قرامشى ھژموني آدلاندىر دىر. ھژموني - دونوب قالمىش، بىر دفعەلىك الە آندىلمىش دوروم دىگىل، اينچە و دىنامىك، فاصىلەسىز پروسىس دىر. بو

حالدا «دۆلەت مەجبۇرائەتە (زەرە) دەمىردونونا بۇرۇنمۇش ھۆمۇنىدەر» . باشقا سۆزلە، مەجبۇرائەتە - سادەجە اولاراق داھا اھمىيەتلى مەزمۇنە مالىك (زەرە) دەمىردون دەر . بۇندان علاوه، ھۆمۇنى سادەجە راضىلىغى دىنگىل، ھەم دە مۇئەبەت (فەعال) راضىلىغى نەزەردە تۇتۇر، بۇ زامان وۇنداشلار بىن دا اىستىكى حەكەم سىنىفە لازىم اولان شۇئىلەر دەرلەر . قرامشى بۇ جور تەرىف و ئىرىز : «دۆلەت - پراكتىكى و نظرى فەعالىيەت مەجمۇعەسۇدۇر . اونون واسطەسىلە حەكەم سىنىف، اىدارەچىلەر بىن فەعال راضىلىغىنا نابل اولاراق اۇز حۆكەمرانلىغىنا برائەت قازاندىرەر و اونو الەندە ساخالەر» .

سۇحىت سادەجە سىياسەتەن دىنگىل، مەاصر غەرب جەمئىيەت بىن تەملى كىنىفەتلەر بىنەن گىدەر . بۇ اوندان بللى اولور كى، ياخىن نەتىجەلەرە تامامەلە فرقى يوللا دىگر گۇرۇملى مۇتەكىرلەر دە گەمىشلەر . ھابدنگەر تەقىقاتچىسى آمەرىكان فىلوسوف C.Uayt (س.وايت) يازىر : «1936جى اىلە ھابدنگەر قىسەن نازىست آلمانىياسىنداكى شرايطە قازاندىغى سىياسى تەجرۇبە، قىسەن دە نەتىجە بىن اثرلەر بىن اوخونماسى بىن نەتىجەسى اولاراق - آنتونىو قرامشى بىن (تەمىنە عىنى زاماندا، لاکىن فرقى تەجرۇبە و مۇتەلىمەن چىخىش اندەرەك) «ھۆمۇنى» پەربلىمى آداندىرىغى اىدنىيا گىلب چىخىش دەر : داھا دىقى اىسە، اطەتەكى قروپلار، اونلار بىن اىرادەسىنە قارشى، لاکىن اونلار بىن راضىلىغى اىلە جەمئىيەت كىچىك حىصەسى بىن ماراقلار بىن اوىغون شەكىلە مانىپولىياسىون اندەرەك، غىبرى آشكار شەكىلە، مۇختەلف اوستونلۇك تەشكىل ائەن جەمئىيەت قروپلار بىن مۇقتى بلۇكلار بىن «دەنامىك مۇزانەسى» بىن كۇمكى اىلە، «غىبرى زوراكى مەجبۇرائەتە» بىن اىستىفادە اندەرەك نەجە اىدارە ائەملى اىدنىياسىنا» .

دۆلەت بىن اساس گۇجو و حەكەم سىنىف بىن حۆكەمرانلىغى بىن اساسى - ھۆمۇنى دەرەسە، او زامان سىياسى قورۇلۇش مەسئەلىسى و يا تەرسىنە - اونون داغىدەلماسى شەرطلەر ھۆمۇنى بىن نەجە ائەلمەسى و يا داغىدەلماسى مەسئەلىسىنە گىتەرىپ چىخارلەر . بۇ پەرسۇس دە اساس واسطەچى كىم دەر ؟ پەرسۇس بىن «تەكنولوژىسى» نەجە دەر ؟

قرامشى بىن فەكەرىنەجە، ھۆمۇنى بىن ھەم برقرار ائەلمەسى، ھەم دە داغىدەلماسى - «مولكولار» پەرسۇس دەر . او، سىنىفى قۇملەر بىن توقۇشماسى كىمى دىنگىل (قرامشى وولقار تارىخى ماتەرىيال بىن دولو اولدوغۇ بۇ جور مەكانىستىك آنالوژىلار بىن اىنكار اندىردى)، گۇرۇمەن، كىچىك پايلارلا ھەر بىر اىنسان بىن شەورۇندا فەكەر و احوال بىن دىگىشمەسى كىمى فەعالىت گۇستەرىر . ھۆمۇنى اۇزۇلگۇندە دۇنيا و اىنسانلار، خۇبىر و شر، گۇزل و چىركىن اولان حاقىندا تەسۋورلەر، سىمۋوللار و اوبرازلار، غەنەلەر و مۇھۇماتلار چۇلۇغۇنۇ، بىر چۇخ عەسرلەر بىن بىلىك و تەجرۇبەسى مەجمۇعەسۇنۇ ائەن جەمئىيەت «مەنى اۇزەگىنە (نۇھەسىنە)» اساس لائىر . بۇ اۇزەك ثابت اولدوغۇ مەدەتە جەمئىيەتە مۇجۇد قورۇلۇشون قورۇنماسىنا اىستىقامتەلمەش «داىنقىلى، كۇللەكتىو اىرادە» مۇجۇدۇر . بۇ «مەنى اۇزەگىن» و كۇللەكتىو اىرادە بىن داغىدەلماسى - اىنقىلاب بىن شەرطلەر دەر . بۇ شەرطلەر بىن اىرادەلماسى - مەنى اۇزەگە قارشى «مولكولر» آقرۇسىون دەر . بۇ - شەوردا مەبىن چۇرۇلۇش اندەجە حەقىقەت بىن سەلەندىرەلمەسى، نورلانما دىنگىل . بۇ، «كىتاب، بۇرۇشورا، ژۇرنال و قزۇت مەقالەلەر، سۇنۇسۇز تەكرارلانان سۇحبتلەر و مۇباحىئەتلەر تۇپلۇسۇدۇر و اونلار اۇز نەنگ مەجمۇعەلەر اىلە زامان و جۇغرافى مەكاندا كۇرۇدنىاسىون ائەلمەش و سىنكرون فەعالىيەت اىنمەسى اۇچۇن ضرۇرى اولان، مەبىن دەجەدە بىر جىنەس لىگە مالىك كۇللەكتىو اىرادە بىن دۇغۇغۇ اوزۇن مۇدەتلى سەلەر فۇرمالاشدۇرلار .

كەپس اىدۇلۇژى ماشىن بىنەن قۇرما دۇرۇندە بۇ جور نەنگ سەلەر نەجە يارەتەبىغى خاظر لائىر بىق، «سۇووك» اون شەورۇندا سۇوۇت جەمئىيەت بىن مەنى اۇزەگى ھەلە داغىدەلمەش دى و قىسا مەدەت بىلە اولسا «اۇزۇلشۇدۇر مە تەبىق ائەنلەر بىن» ھۆمۇنىسى برقرار اولمامەش دى . بۇ «بۇخارىدان اىنقىلاب» (قرامشى بىن تەرمىنلەر اىلە، «پاسىبو اىنقىلاب») دىقى شەكىلە ھۆمۇنى و مەنى اۇزەگە قارشى مولكولر آقرۇسىون تەلمەنە اوىغون اولاراق حاضىر لائىمەش دى . بىلەن سى بىن مەسئەتچىسى آ.اى. راکىتو و آكادەمىك ژۇرنالدا آشكار شەكىلە يازىر : «روس بازارى بىن مەاصر كاپىتالىزم بازار بىن ترانسفۇر ماسىونى بىن جەمئىيەت قورۇلۇش و نەتىجە اولاراق، مەنى اۇزەكە رادىكال دىگىشەكلىكلەر تەلب اندىردى» .

ھۆمۇنى بىن برقرار (و يا مەو) ائەلمەسى اۇچۇن مەنى اۇزەكە نەمە تەئىر ائەمك لازىم دەر ؟ قرامشى دىبىر كى، رەبىبىن نظرىەسىنە بۇخ، عادى شەورا، اورتا اىستاتىستىك اىنسان بىن گۇندەملىك، «كىچىك» فەكەرلەر بىنە تەئىر ائەمك لازىم دەر . ان ائەكتىو تەئىر اۋسۇلو - بۇرۇلمادان عىنى فەكەرلەر بىن تەكرار ائەلمەسى دەر كى، اونلار اۇگۇر شىنلەر و شەورلا دىنگىل، اىنانجلا قۇبۇل ائەسىنلەر . «كوتلەر - قرامشى يازىر - فەلسەفى اىنانج

کیمی منیمسیه بیلرلر». او همچنین دوغالارین و مراسیملرین دایما تکرار لانماسی اوصولو ایله دینی ایناندیرمانی دستکلهمین کیلسهیه دقت یئتیریردی.

قرامشی اوزو چوخ گوزل باشا دوشوردو کی، عادی شعور اوچون هم اوز هژمونیسینی قورویانلار، هم ده اینقیلابی قولر موباریزه آپارمالیدیرلار. هر ایکی طرفین اوغور شانسی وار، چونکی مدنی اوزک و عادی شعور تکجه کونسرواتیو دنگیلر، هم ده دگیشکن دیرلر. قرامشی نین «ساغلام دوشونجه» (زحمتکشلرین کورطبیعی فلسفهسی) آدلاندیردیغی عادی شعورون بیر حیصهسی کومونست ایدئولارین درک اندیلمهسی اوچون آچیق دیر. «آزادلیق هژمونیسینی» منبعی بوراددیر. اگر صوحت اوز هژمونیسینی ساخلاماق و یا برقرار ائتمک ایستهین بورژوازییادان گندیرسه، او، شعورا فانتاستیک افسانهلر یئریدهک، بو ساغلام دوشونجهنی نویتراللاشدیرمالی و یا ازمهلی دیر.

هژمونین برقرار اندیلمهسی و یا محو اندیلمهسینده اساس فیقور کیمدیر؟ قرامشی نین جاوابی بیرمعنالی دیر: ضیالیلار. او، ضیالی لیغین ماهیتی، اونون یارانماسی، جمعیتده رولو و حاکمیتله موناسیبیلری حاقیندا بیر فصیل یازیب. ضیالیلارین ان اهمیتلی اجتماعی فونکسیونی - پشهکارلیق دنگیل (موهندیس، عالیم، کنشیش و س.) خصوصی اجتماعی قروپ کیمی، ضیالیلار محض معاصر جمعیتده، ایدئولوژی واسطهسیله هژمونین قورولماسی احتیاجی یاراندیغی زامان اوزه چیخیشلار. محض ایدئولوژیلرین یارادیلماسی و یاییلماسی، بو و یا دیگر صینیفین هژمونیسینی برقرار و یا محو اندیلمهسی - ضیالیلارین موجودلوغونون اساس معناسی دیر.

حاکمیته گندن بورژوازییانین ان ائفکتیو هژمونیسینی فرانسادا برقرار اولموشدو، بورادا سرعتلی شکیلده کاپیتال و ضیالیلارین سیخ اتفاقی یارانندی. بو اتفاقی اساسیندا هم بورژوازییا، هم ده ضیالیلاری گوجلو فلسفی آخیملار یاراتمیش آلمان رفورماسیونی ایله علاقهلری دورور (دنییلدیگی کیمی، «کانت تائیری نین باشینی اوزدو، روبئسپیئر ایسه کرالین»). عمومی لیکنده، پروتستانت رفورماسیونونون فرانسای اینقیلابی نین سیاسی مودئل ایله بیرلشمهسینی قرامشی هژمونین برقرار اندیلمهسینی ائفکتیولیگینده نظری ماکسیموم حساب ائدیر.

اوز فیکیر امگینی ساتاراق، ضیالیلار پول اولان یئره مئیل اندیرلر. قرامشی یازیر: «ضیالیلار حاکم صینیفین اجتماعی هژمونی و سیاسی ایداره ائتمه وظیفه لرینه تابع اندیلیمیش فونکسیونلارین گئرچکشدیرلمهسی اوچون ایستیفاده اولونان «نوکر» اولاراق خیدمت گوستیرلر». دوغردور، جمعیتده هر زامان معین ضیالیلار اولور کی، قرامشی اولاری «عننوی ضیالیلار» آدلاندیریر - هژمونیسینی ایتیرمیش قروپا خیدمت ائتمیش، اوز ایدئولارینی دگیشمه میس ضیالیلار. عادتین هژمونینی یئنیجه اده ائتمیش قروپ اولاری اهلی لشدیرمگه چالیشیر. بوندان باشقا، اوز هژمونیسینی اوغوروندا موباریزه اوچون یئتیشمک ده اولان اجتماعی حرکاتلار اوز ضیالیلارینی یارادیرلار کی، اولار مدنی اوزمگه تائیر و هژمونین اله کئچیریلمهسی اوچون اساس واسطهچی رولو اویناییرلار.

بو - قرامشی تعلیمی نین بعضی مودعالارین قیسا و ساده لشدیریلیمیش ایفاده سی دیر. دوشونورم، آرتیق بو ایضاحدان بو آنلامین نه قدر محصولدار و گنیش اولوغو گورونور. قرامشی تاریخی ماتئریالیزمی (هم مارکسیست، هم ده لیبرال وئرسیونون) دفع ائتمیش، یئنی ایجتیمایاتین (سوسیولوژی) اساسلارینی قویموش شخصلردن بیریدیر. اونون آدینی عبث یئرده کولتورولوژی ده M.Fuko ، M.Baxtin و فلسفه ده کی دیگر یئنی لیک چیلرده بیرلیکنده چکیرلر. قرامشی - دونیانین یئنی علمی منظره سینی حیس ائتمیش و اونون روحونو جمعیت حاقیندا علمه کؤچوره بیلیمیش ایلک فیلسوفلاردان بیریدیر.

تدقیق اندیلدیکن سونرا قرامشی نین هژمونی حاقیندا تعلیمی نه او یغون اولاراق اینکیشاف ائندگی گوستریلن بو اجتماعی پروسسلردن بیر نجه نومونه گتیرمگم. یئنین قورما حاقیندا سونرا دانیساجایق.

یقین کی، قرامشی نظریه سینی حقیقی لیگی نین ان اهمیتلی تصدیقی - هیندیستانین موستملکه آسیلیغیندان غئیرزوراک یوللا آزاد اندیلمهسی اوزره هیند میلی کونفره سینی نین اوغورلو ایستراتژی سی دیر. «کیچیک سوزلر و فعالیت» چوخلوغو واسطه سیله پارتییا اهالی کوتله سینده مؤحکم مدنی هژمونیه صاحب اولدو. موستملکه آدمینیستراسیاسی و اینگیلیس میلی ائلیت مقاومت گوسترمگه عاجیز ایدیلر - اولار اولکی قورولوشون دستکلهمهسی اوچون ضروری اولان کوتله لرین مینیموم راضی لیغینی ایتیرمیش دیرلر.

دیگر پارلاق و شعورلو شکیلده حاضر لاندیمیش «عملیات» - ایسپانیانین فرانکونون اولوموندن سونرا

توتالیتور و قاپالی جمعیتدن لیبرال بازار اقتصادیاتینا، فئدراتیو قورولوشا و غرب تیپلی دئموکراتییا دینج یوللا کئچمەسی دیر.

فرانکیست ائلیت هژمونسی نین بحرانی هژمونی ادعالی اولان سول موخالیفته باغلانمیش بیر سیرا پاکتار واسطەسیله حل ائدیلدی. بو پاکتار و گذشتلر نتیجەسینده سولار «ائلیته قبول ائدیلدیلر»، فرانکیستلر ایسه منفور کئیفیتلرینی و فراژولوتلرینی دگیشدیلر و «دئموکراتلار» چئوریلدیلر. سولار ایسه کوتلهلری دوزمگه، اوز سوسیال طلبلریندن ایمتیناع ائتمگه «ایناندیردیلر» - ساغلار بونو باجارمازدیلر.

قرامشی نین نظریەسینه اساس لاناراق، کولتورولوقلار غرب جمعیتینده بورژوازیانین هژمونسی نین برقرار اولماسی و دستکلنمەسینده اشیانین («چوخ ایشلنن ماللار») رولونو ایضاح ائدیرلر. اشیالار (مادی مدنیت) اورتا ایستاتستیک اینسانین یاشادیغی موخیطی فورمالاشدیریلر. اولار عادی شعورا گوجلو تأثیر گؤسترر «ایسماریجلار» احتیوا ائدیرلر. اگر اشیالار اولارین «نیشانە» («سیموللاردان فورمالاشمیش ایفورماسیون سیستملری») فونکسیونلاری نین نظره آلینماسی ایله پروژکسیون (انعکاس) ائدیلمیش، آخنین نهنک میقیاسی و موختلیفلیکلری سایەسینده اولار عادی شعورون فورمالاشماسیندا حل ائدیجی گوجه مالیک اول بیلرلر. محض چوخ ایشلنن ماللارین (اولار آراسیندا خصوصی یئری اوتوموبیل توتور) دیزاینی ایشدا مدنی دگرلرین شعورا یئریلمەسی نین («مدنی اوزمگین» یارادیلماسی و قورونماسی) اساس مئکانیزمین چئوریلدی. متخصصلر خصوصی اولاراق بو مئکانیزمین جمعیتین «ائفکتیو ایستانداردلاشدیریلماسی و سئقمنتلشدیریلماسی» باجاریغینی قئید ائدیرلر.

ایستانداردلاشدیرما و سئقمنتلشدیرمه - وطنداش جمعیتینده هژمونی نین اساس شرطی دیر، بورادا «آتوملاشمانی»، اینسانلارین فردی لشمەسینی قورویوب ساخلماق طلب اولونور. لاکین عینی زاماندا «سئقمنتلری» طبیعی بیرگهلیگه کئیریپ چیخارمايان - هژمونی اوچون تهلوکەسیز اولان باغلارلا علاقه لندیرمک لازیم دیر. قرامشی مئتودولوژیسی اوزره تدقیقاتلارین گؤستردیگی کیمی، ایشدا بونون اوچون ائفکتیو اصول ایلمان ایدی. او، انله بیر سیمول و اوبرازلار یاراتدی کی، جمعیتین ان موختلیف سئقمنتلرینی - قارادریلی آشاغی طبقەدن بورژوا ائلیتینه قدر هر کسی یومشاق، اجتماعی بیرگهلیگه کئیریپ چیخارما یاجاق باغلارلا علاقه لندیردی. ایلمان عمومی کوتلوی مدنیت و عادی شعورون خصوصی کسیمینی یارادیردی.

قارشى قوهرلرین معین مسئله اوزره اجتماعی شعوردا هژمونی اوغروندا اوز کامپانیالارینی شعورلو شکیلده پلانلاشدیردیقلاری آیری - آیری حاللارین تدقیقی داها ماراقلی دیر. مثلاً، 1984-1985 - جی ایللرده تاچئرین اوزلشدیرمه کامپانیاسی بو جور ایدی. اوزلشدیرمگه قارشى چیخان اینگیلیس همکارلار اتفاقلاری اجتماعی فیکری اوز طرفلرینه چکمک ایستهمیدیلر، لاکین هژمونی اوغروندا یاریشدا مغلوب اولولار. عمومی لیکده، اینگیلیسلر اوزلشدیرمگه راضی لیق وئردیلر و یالنیز بونون فاسادلارینی اوز اوزرلرینده حیس ائدیگده تاچئرین مدن اوزاقلاشماغا باشلادیلر.

قرامشی نین مئتودولوژیسی N.Rokfellerin تشبوسو ایله، Z.Brejnskinin رهبرلیگی آلتیندا یارادیلیمیش «اوج طرفلی کومیسسیون» بن فعالیتینین ماهیتینی چوخ گوزل آچیغا چیخاریر. بو - قارائلیق «دونیا حؤکمرانلیغی نین» ان قاپالی و تأثیرلی تشکیلاتلاریندان بیریدیر. آیش، اروپا و یاپونیبادان اولان 300- یاخین عضو وار. مقصد - خصوصیلە مالییه و انئرژى سفئراسی داخل اولماقلا، ترانس میلی کورپوراسیونلارین بوتون دونیا اولکلرینه چیخیشینا نایل اولماقلا، یئنی دونیا نیظامینی ایستابیل لشدیرمک دیر. اوج طرفلی کومیسسیون ایندیکی قلوبال مالییه بؤحرانی نین یارانماسینا و عمومی لیکده 70- جی ایللرله موقاییسەده دونیانین غنیری ایستابیل لشمەسینه شرایط یاراتمیش دیر. لاکین بیزیم اوچون باشقا نتیجه ماراقلی دیر: بو گیزلی تشکیلات بوتون اساس اولکلرده ایجتیماعیته تأثیر واسطهلرینی انله سفریر ائتمیشدی کی، فعالیتینین «خوشاگلمز» فاسادلاری عمومیتله اجتماعی دنباتلاردان یوخا چیخسین. بو قوملر (عالیملر، مطبوعات، «معنوی لیدئرلر») دونیا میقیاسیندا عادی شعورا انله تأثیر گؤسترسینلر کی، اینسانلار آشکار اولانی گوره بیلیمەسینلر. اولارین «ساغلام دوشونجه» سینی سؤندورولر.

نهایت، لیبرال ضیالیلار طرفیندن شرقی اروپا اولکلرینده سوسیالیست قوملرین هژمونسی نین محو ائدیلمەسی تام اولاراق قرامشی تعلیمی نین منطیقی اوزره حیاتا کئچیریلیمیش دیر. ایشدا بو اولکلرین مدنی اوزمگینی محو ائدیلمەسینده تئاترین رولو حاقیندا دیسئرتاسیبالار یازیلیمیش دیر - چوخ ماراقلی

موظالیعمدیر (قرامشی اۆزو هژمونی نظریه‌سینده همچنین تئاترا، خصوصیلده ای‌تالیادا فاشیستلرین حاکمیتده گلمه‌سینده آز رول اوینامامیش لویجی پیراندللو تئاترینا یئر آیریردی). مثلاً، آلمانیا دئموکراتیک رئیسوبلیکاسیندا تانینان، اۆز پیئسلرینده «تاریخین آشاغیدان محوی»نی قارشسینا مقصد قویان هاینر موللنر تئاترین فعالیتی نظردن کنچیریلیر. بو - «آنتی‌اینستیتوسیونال تئاتر»، یعنی اجتماعی قوروملاری گمیرمکده اولان تئاتر آدلاندریلان حالین تیپیک نومونه‌سی‌دیر. تدقیقاتین نتیجه‌لرینه گۆره، صحنه قورولوشچولاری شعورلو اولراق «هژمونی مونولیتینده چاتلار آختاریر و بو چاتلاری گنیش‌لندیرمگه چالیشیردی‌لار - تاریخین سونونا قدر». تاریخین سونو او زامانلاردان بری غربه قارشسی دایانان «سوننت بلوکونون» آرزولونان ایفلاسی آدلاندریلیمیشدی.

لاتین گرافیکاسیندان کوچورنده آزجا قیسادیلیمیشدیر، بیر پارا تترمینلر او یغونلاشدیریلیمیشدیر ۰م، الاردیبیلی